

# 桃園市大溪區內柵國民小學112學年度【校訂課程—走讀環境、山水課程】

## 課程計畫

### 校訂課程(彈性學習課程)統整性主題專題議題探討課程計畫

#### 四年級彈性學習課程之課程計畫

##### (一)走讀環境山水課程

###### 1. 設計理念與目的

###### (1) 走讀環境課程

我們學校成立於西元1901年，創校迄今歷百十餘年寒暑，為大溪區在地排名第二之覺宇老校。校地完整平坦，校園老樹群成蔭成林，其中校園內有十幾棵百年楓樟樹，矗立四周，而這些老樹也建構了孩子們對樹木保育的概念，以及課後嬉戲場域的重要回憶。

百年老樹是內柵國小的重要特色，而當中有棵百年樟樹從孩子們的畫作中，就可看出在孩子們心中的重要性，這棵老樟樹一年四季變化之不同，也蘊育了生命成長的可貴。近年來學校老樹經過校長和師生們的保育下，成長茁壯，老樹不僅成為孩子們重要的遊戲遮蔭處，也成為孩子們心心念念的美麗印記。

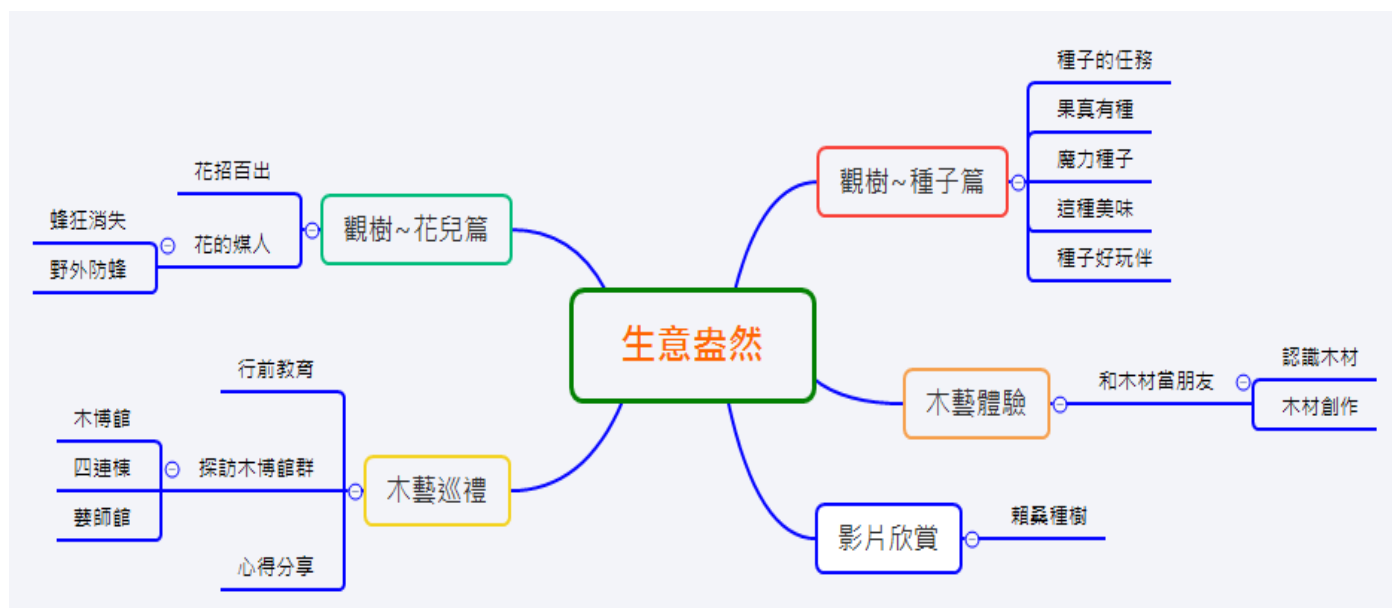
透過「識樹、賞樹、愛樹、護樹」有系統的課程活動，能夠貼近樹木、親近樹木，進而愛上樹木、守護樹木，孩子除了運用五種感官探索校園內的樹木外，更能體驗多樣化課程，豐厚視野，培養孩子良善情操，奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。

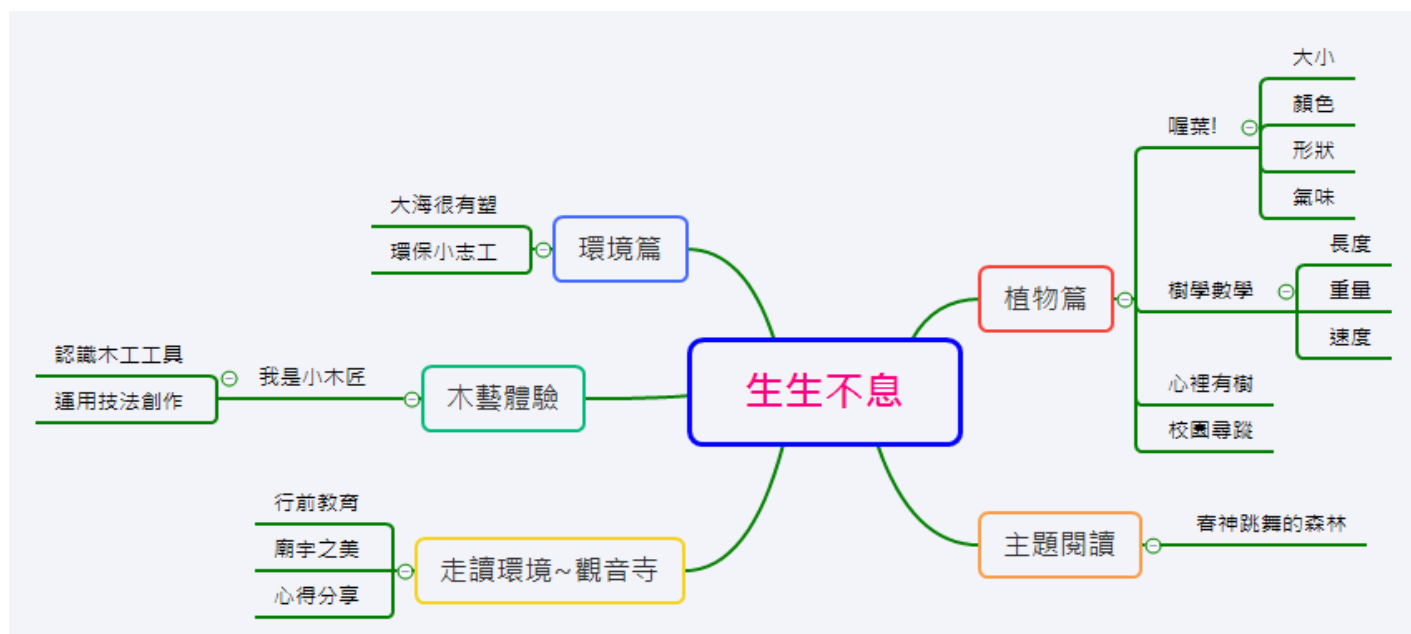
###### (2) 山水課程

我們學校位在山好水的美麗大溪，擁有豐富的自然景觀資源，為了讓孩子知道自家的家鄉有多美麗，開拓孩子的生活體驗，以身處在這豐美的自然風光感到幸福，我們設計了「山水教育」課程。希望以環境保護為主軸，透過走訪學校週遭的好山好水，瞭解先民智慧、在地人文與生態，培養孩子愛鄉土、樂山水的情懷。

繼一年級造訪好時節農莊、仁安宮及二年級尋芳花彩節和義和農莊三年級簡家古厝十一指古道後，四年級則安排蓮座山觀音寺、木藝生態博物館的山水課程。蓮座山觀音寺位於大漢溪畔，是一座青翠獨立的小山峰，形如出水蓮花，故稱為「蓮座山」，地方士紳以其風景奇特，於是建一寺廟於此山巔，供奉觀世音菩薩，是桃園、新竹、苗栗等三縣市的宗教信仰中心，觀音寺建於清嘉慶二年(西元1797年)，屬於桃園市第三級古蹟。廟前廣場可遠眺大漢溪河谷蜿蜒優美的河階景色，「蓮寺曉鐘」景緻名列大溪八景之一。而今日廟貌保持日治時期建築，為臺灣宗教百景之一是珍貴的文化資產。而木博館群共計有十座公有館舍，壹號館、四連棟、武德殿、藝師館、工藝交流館以及正在興建的社頭文化館…等用於調查、保存與紀錄大溪有形、無形文化資產及生活文化，「社頭文化、神之故鄉，河階地形、木藝傳香」，值得大溪囡仔細走讀，透過實際探索訪查與行動，讓孩子認識木藝及廟宇文化之真善美，進而培養愛護鄉土的情懷。

##### 2. 課程架構(心智圖)





### 3. 四年級走讀環境山水課程

桃園市內柵國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程走讀環境山水課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	馬雪娟、吳曉蓉+內柵團隊
主題名稱	生意盎然		上課節數	21 節
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
課程目標	1. 透過課程，學習並習慣運用五感，去認識校園環境，探索校園生態，培養對環境的敏感度，養成尊重生命的態度。 2. 能敏覺居住地方的社會、自然與人文環境，關注生活問題及其影響。 3. 體驗生活中自然與人文之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。			
跨領域	■國語 ■數學 ■自然 ■健康與體育			
融入之議題	環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品E1 良好生活習慣與德行。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 法E7 認識責任。 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 安E9 學習相互尊重的精神。 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E6 發展向文本提問的能力。 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。			

教學/學習重點	學習表現	<p>【自然】</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>【數學】</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算</p> <p>【國語】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>		
	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>【數學】</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>【自然】</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>ING-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>【國語】</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>		
	評量方式		口頭評量、作品評量、實作評量、發表、觀察記錄	
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	種子的任務	種子的任務是透過各式各樣的手段展開旅程，延續新的生命。無法移動的植物會藉由風、水、動物的力量運送種子。	認識種子的功用和移動方式	口語表達 100%

2	果真有種	植物會下功夫改變果實與種子的形狀、性質讓種子更容易傳播。 請學生在校園中尋找果實或從家中帶數種水果，觀察後將果實切開看看裡面有沒有種子。說一說它是如何傳播。共享水果大餐或果汁，並將種子洗淨備用。	校園中尋找果實 小組合作、討論	口語表達 50% 實作評量 50%
3	魔力種子	藉由上節課撿拾或食用後所留下的種子，學習種植種子盆栽及照顧盆栽。	小組合作完成盆栽種植	實作評量 100%
4	這種美味	認識植物種子的構造(種皮、胚和胚乳)，以及種子的用途(種植、繁殖後代、糧食、提煉油、製飲料、油漆或顏料)製作爆米花和烹煮綠豆湯一同享用。	小組合作完成爆米花和綠豆湯	口語表達 50% 實作評量 50%
5	種子好玩伴	進行種子傳播方式、種子與植物配對的問答，答對者可在枯枝排成的井字棋上擺放該組的種子，最快連成一線的組別獲勝。	回答問題進行比賽	口語表達 100%
6	花招百出	結出果實、製造種子，是植物開花的目的。 花的構造是花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊，形態和組合千姿百態，這一切都在為後續的生命作準備。	認識花的構造	口語表達 100%
7	花的媒人	花無法移動必須依靠不同的媒人(風、水、昆蟲、鳥類等)的幫忙來完成終身大事。	認識花的授粉方式	口語表達 100%
8	蜂狂消失	蜜蜂是世界上各種植物受粉的主要媒介，所以蜜蜂的消失，自然界的食物鏈也遭受破壞，正視蜜蜂消失事件為一種環境的警報與指標， 透過記錄片帶孩子們認識並探討此議題。(環境教育)	察覺蜜蜂與環境生態的關係	互動討論 50% 口語表達 50%
9	野外防蜂	蜂群沒有受到威脅或驚擾，並不會主動攻擊人類，因此要到野外遊玩時，注意幾項防蜂秘訣，蜂其實不可怕，互相尊重就可以跟牠們和平共處。(戶外教育)(安全教育)	小組討論 提出問題	互動討論 50% 口語表達 50%
10	影片探討(賴桑種樹) 	影片是講述賴倍元「賴桑」買下十座山種樹重新整治一大片的廢棄果園與垃圾山，並親手種下一棵又一棵的樹的故事。山林的樹種百分之 99 都是台灣原生種，原本水源枯竭的土地，在植樹後山貌也從原本的枯黃轉變為翠綠，生命也復甦了，物種也豐富起來了。傳達種樹不只是種樹，是對生命以及環境的關愛的理念給小朋友 <a href="https://youtu.be/Rt4RMbJEonU">https://youtu.be/Rt4RMbJEonU</a> (生命教育)	提出探究問題	互動討論 50% 口語表達 50%
11	木藝教育 	依山傍水的大溪老城區走過二百餘年的光陰，秉持著靠山吃山、靠水吃水的精神，在清朝時期便以發展木頭河運維生，而台灣五大家之一的林本源家族也來到大溪建立起通運地，同時禮聘許多來自唐山的木工匠師來此定居，木匠師傅們專業又細緻的雕刻工法，進而奠定大溪木藝產業的扎實根基。希望藉由此課程推廣木藝美學並提倡木藝材質生活，讓孩子體驗大溪木藝的榮光。 詳參:木藝生態博物館---木育示範教案 第一單元-和木材當朋友(5 節課)	認識木材特性、 結構和功能 體驗木頭砂磨技巧 運用年輪創作	口語表達 50% 實作評量 40% 成果分享 10%
12		1. 木材特性的介紹		
13		2. 認識木材如何變成家具、體驗木頭砂磨技巧		
14		3. 認識樹木結構和功能		
15		4. 認識木材年輪、運用年輪創作 5. 了解木頭製材過程和認識人造材 <a href="https://daxiwoodedu.org/20190201-2/">https://daxiwoodedu.org/20190201-2/</a>		
16	走讀環境~ 木博館群	木博館群紀錄大溪有形、無形文化資產及生活文化，「社頭文化、神之故鄉，河階地形、木藝傳香」，透過實	實地踏查 完成記錄	口語表達 25% 互動討論 25%

17		際探索訪查藝師館四連棟和附近各場館了解大溪木藝之美，讓孩子認識木藝及廟宇文化之真善美，進而培養愛護鄉土的情懷。 回校後完成學習單(安全教育)(戶外教育)(環境教育)	心得分享	觀察記錄 25% 成果分享 25%
18				
19				
20				
21	總複習			

桃園市內柵國民小學 112 學年度第二學期四年級 彈性學習課程走讀環境山水課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	馬雪娟、吳曉蓉+內柵團隊
主題名稱	生生不息		上課節數	20 節
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
課程目標	1. 透過課程，學習並習慣運用五感，去認識校園環境，探索校園生態，培養對環境的敏感度，養成尊重生命的態度。 2. 能敏覺居住地方的社會、自然與人文環境，關注生活問題及其影響。 3. 體驗生活中自然與人文之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。			
跨領域	■國語 ■數學 ■自然 ■健康與體育			
融入之議題	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 E1 良好生活習慣與德行。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 法 E7 認識責任。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 安 E9 學習相互尊重的精神。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。			
教學/學習重點	學習表現	【自然】 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 【社會】 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 【綜合】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 【藝術】 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 【數學】		



			n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算【國語】 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。		
		學習內容	【社會】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 【數學】 N-3-12 長度：實測、量感、估測與計算。單位換算。 【自然】 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 ING-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 【藝術】 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 【綜合】 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 【國語】 Bb-II-自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。		
評量方式		口頭評量、作品評量、實作評量、發表、觀察記錄			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量	
1	喔「葉」！	請學生在校園中尋找或從家中帶數種葉子，觀察發現葉子有不同的 大小、顏色、形狀、氣味…… 1. 超級比一比:小組選定一片葉子，老師抽出「小」的字牌，則葉片最小組別獲勝。 2. 小組合作:在時間內將葉子連接最長的小組獲勝。 3. 葉形俠:最快拿出老師指定葉形的小組獲勝 4. 好鼻師:蒙眼辨識嗅出最多者得薄荷茶一杯	利用五感辨識葉子 小組合作、討論	口語表達 50% 實作評量 50%	
2					
3	樹學數學	在校園中搜集枯枝落葉進行量測遊戲 1. 量樹枝長度:最接近老師指定重長度的小組獲勝 2. 量樹枝重量:最接近老師指定重量的小組獲勝 3. 葉兒飄飄:從 2 樓拋葉片實測落地秒數，老師抽出「慢」的字牌，則葉片最慢落地的組別獲勝。	小組合作進行測量	實作評量 100%	
4					
5	心裡有「樹」	「金氏遊戲」在遊戲當中，準備不同的葉、花、果實或種子，讓觀察者觀察一分鐘，時間一到，再請觀察者把東西的名稱寫在紙上。或是在規定的時間過後，把其中一項東西取走，再讓觀察者說出「少了哪一項」。或者是請觀察者確實的說出，某樣東西在哪一個位置。	小組合作完成指令	實作評量 100%	
6	校園尋蹤	提供校園植物的莖、葉、花、果實、種子圖片特寫，請各組依照線索找到該植物，完成合照，即達成任務。	小組合作找出校園植物	實作評量 100%	
7	大海很有「塑」	透過觀賞紀錄片讓孩子知道塑膠垃圾對海洋生態、海洋生物造成的危害，提醒學生海洋保育的重要。 <b>(環境教育)</b>	認識塑膠對海洋的威脅與破壞	互動討論 100%	
8	環保小志工~減塑	走入社區撿拾垃圾，從自身做起，更積極發揮影響力去改變	進行一週減塑活	實作評量 50%	

9	行動	自己家庭及社區成員一同加入減塑行動。課後請小朋友記錄一週的減塑行動，落實環保生活！(環境教育)	動並做成紀錄	成果分享 50%
10	主題閱讀(春神跳舞的森林)	春神跳舞的森林是描述一個鄒族小男孩，回到阿里山這片山林，幫忙去世的奶奶尋找森林中的櫻花樹及與森林中好友黑熊、山雀等一起守護櫻花精靈的故事。藉由這本故事學習愛護山林、守護山林 (閱讀素養)(環境教育)	提出 3 種以上環境面臨的危機	口語表達 50% 實作評量 50%
11	木藝教育 	依山傍水的大溪老城區走過二百餘年的光陰，秉持著靠山吃山、靠水吃水的精神，在清朝時期便以發展木頭河運維生，而台灣五大家之一的林本源家族也來到大溪建立起通運地，同時禮聘許多來自唐山的木工匠師來此定居，木匠師傅們專業又細緻的雕刻工法，進而奠定大溪木藝產業的扎實根基。 希望藉由此課程推廣木藝美學並提倡木藝材質生活，讓孩子體驗大溪木藝的榮光。  詳參:木藝生態博物館---木育示範教案 第二單元-我是小木匠(5 節課) 1. 認識木工 2. 木工工具介紹 3. 認識木工技法「鋸」的方法和工具 4. 認識木工技法「鋸」的方法和工具 5. 認識木工技法「磨」、「塗裝」的方法和工具 <a href="https://daxiwoodedu.org/20190201-2/">https://daxiwoodedu.org/20190201-2/</a> (安全教育)	認識木工技法和工具	口語表達 50% 實作評量 50%
12				
13				
14				
15				
16	走讀環境~ 觀音寺	觀音寺屬於桃園市第三級古蹟，廟前廣場可遠眺大漢溪河谷蜿蜒優美的河階景色，廟貌保持日治時期建築，為臺灣宗教百景之一是珍貴的文化資產。蓮座山觀音寺位於大漢溪畔，是一座青翠獨立的小山峰，形如出水蓮花，故稱為「蓮座山」，地方士紳以其風景奇特，於是建一寺廟於此山巔，供奉觀世音菩薩，是桃園、新竹、苗栗等三縣市的宗教信仰中心，觀音寺建於清嘉慶二年(西元 1797 年)，屬於桃園市第三級古蹟。廟前廣場可遠眺大漢溪河谷蜿蜒優美的河階景色，「蓮寺曉鐘」景緻名列大溪八景之一。而今日廟貌保持日治時期建築，為臺灣宗教百景之一是珍貴的文化資產，欣賞奇特的拜亭造型，了解當地的信仰文化。 (安全教育)(戶外教育)(環境教育)	欣賞宗廟及認識河階地形	口語表達 50% 觀察記錄 40% 成果分享 10%
17				
18				
19				
20				

## 桃園市大溪區內柵國民小學112學年度【校訂課程—接軌國際語宙無敵】

### 四年級課程計畫

#### 依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱
- 三、本校課程發展委員會決議辦理

#### 壹、基本理念

##### 一、課程設計緣起

我們期許可以把孩子的視野帶往更高、更廣的未來，我們知道，唯有課程發展與教學紮實了，

學習才能具有成效，且具永續性，希冀能夠帶領全校師生和世界做朋友，放眼國際，展望未來。因此符應 108 新課綱精神「自發、互動、共好」，【接軌國際語宙無敵】有下列因素：

(一)「自發」：期許學習者透過的活化、教學影片或是韻文融入，提升孩子自主學習的動機，改變

填鴨式當個主動的學習者。

(二)「互動」：透過教具的實際操作演練及透過桌遊的反覆練習，提供孩子們彼此間更多交流學習機會，營造合作學習的氛圍，營造正面互動的班級學習風格。

(三)「共好」：需要透過討論發表與合作學習模式，逐步在學習歷程中相互學習、互補所需，在班級中形成共同學習、共同成就彼此的良善氛圍，達到共好。

## 二、課程理念

(一)創造思考：以生活化、實用化、趣味化及多元化為原則，學習簡單的生活及日常用語，培養自主學習能力。

(二)操作探索：透過 TPR 教學，練習字母字形、日常會話短句，奠定英語學習基礎。

(三)團隊學習：透過遊戲活動及合作學習方式，增進學生間的互動及學習成效。

(四)生活運用：以聽說為主，讀寫為輔，介紹字母及相關字彙、簡易教室用語和日常會話短語，提供反覆練習的機會，並運用於日常生活的情境中。

## 貳、課程目標

### 一、課程目標欲培養之核心素養

#### (一)A 自主行動

**A1. 身心素質與自我精進**：能堅持不懈地探索與解決問題，具備字母拼讀策略力以及溝通時所必需的彼此尊重語言。

**A2. 系統思考與解決問題**：透過文字解碼，漸進式與階梯培養英文閱讀能力

#### (二)B 溝通互動

**B1. 符號運用語溝通表達**：運用文字解碼能力與文本閱讀中，產生與文字的互動，減少英文閱讀文盲，提升基礎閱讀能力。

#### (三)C 社會參與

**C2. 人際關係與團隊合作**：透過師生互動與的合作學習活，鍛鍊人際關係的涵養以及團隊合作素。

### 二、培養本校校訂課程蘊含之核心能力

#### (一) 批判思考：

學習內容包括字母字形、相關字彙、日常會話短句及歌謠韻，並以聽、說、讀、寫四個面向的學習策略，培養學生自主學習能力。

#### (二) 解決問題：

藉由情境設計，透過眼到、口到、手到的練習活動，及手勢輔助，激發學生學習動機。

#### (三) 合作互助：

透過遊戲活動及合作學習方式，增進學生間的互動及學習成效。

#### (四) 溝通協調：

應用溝通式教學法，融入 TPR 教學法，學習簡易教室用語與日常會話短句，增進學習溝通的能力。

#### (五) 體驗探索：

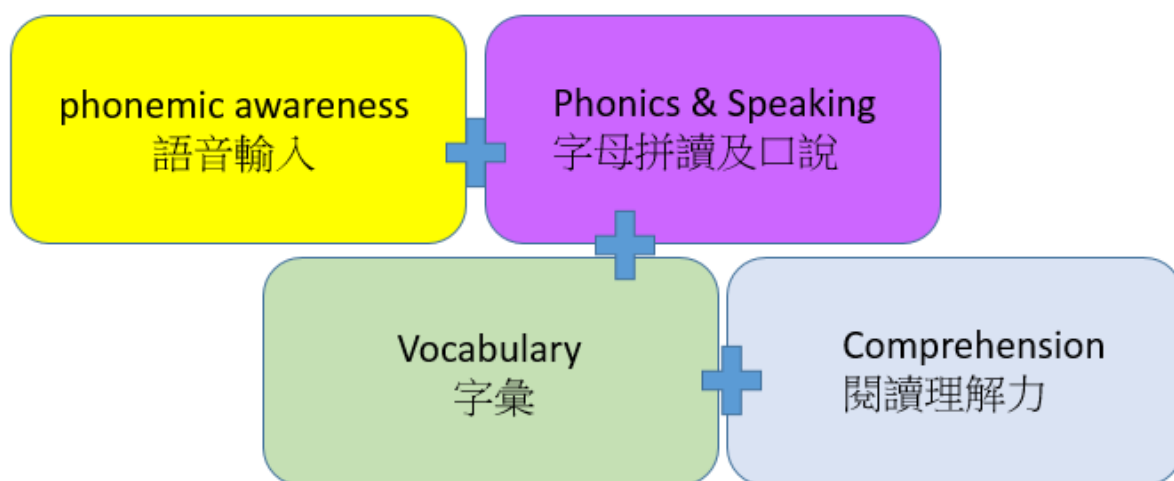
透過遊戲活動及互助合作學習，體驗探索學習。

#### (六) 國際視野：

藉由反覆口說練習的機會，引發學生學習興趣，並運用在生活情境中。

## 三、課程架構圖





### 參、實施原則

應用溝通式教學法，融入 TPR 教學法，並採螺旋式學習的設計理念。內容除包括字母字形、相關字彙、日常會話短句及歌謠韻文外，並設計聽、說、讀、寫四個面向的學習策略，培養學生自主學習能力。

#### 一、Phonics 的教學

認識字母筆順、字母讀音與字母發音，並透過字母節奏韻文與發音小故事讓學生熟練字母發音。

#### 二、字母的教學

以故事作為情境鋪陳，引導學生認識字母讀音與代表單字，並透過各式練習與手勢輔助，讓學生複習該課所學的英文字母，輕鬆記住字母及發音。

#### 三、Chant 的教學

強化「字母」結合成「單字」的概念，並認識簡易的字母韻文，並帶學生以 TPR 的方式熟練字母發音韻文。

#### 四、Talk and Sing 的教學

在唱跳間統合複習本課學習的字母、代表單字與生活用語。

### 肆、現況分析

#### 一、實施對象：四年級

#### 二、學習節數：每班每週一節，每節40分鐘。

#### 三、教材來源：採用 Wonder World 教材及呼應校本課程自行增加教學材料。

#### 四、師資來源：校內英語老師擔任此課程。

### 伍、教學資源

學校資源、社區資源

### (一)四年級

桃園市大溪區內柵國民小學 112 學年度第一學期 四年級 彈性學習課程 【接軌國際語宙無敵】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	英語教師群
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。			

		<p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-4 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>◎3-Ⅱ-5 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>◎3-Ⅱ-6 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-Ⅱ-5 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>◎4-Ⅱ-6 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>◎4-Ⅱ-7 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>◎5-Ⅱ-7 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎5-Ⅱ-8 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於老師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Ⅱ-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>◎9-Ⅱ-2 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>健體</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。</p>
	學習內容	<p>英語</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p>

容	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 健體 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。			
學習目標	1. 能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。 2. 能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。 3. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 4. 能將繪本中的字詞運用於生活中。 5. 能運用色彩發揮創意積極創作。 6. 學生能進行對話的改編，並共同演出讀者劇場。			
評量方式	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、品德教育			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2	食物	(繪本教學) The Very Hungry Caterpillar-by Eric Carle 學會念 hungry 和 caterpillar 這 2 個字。老師介紹 Eric Carle 的作品風格與知名作品。 使用單字 ppt 請學生複習說出各食物名稱。發下配對連連看學習單，讓學生挑戰完成圖片與單字的配對連連看。 (體驗課程) 複習繪本中的食物與星期的念法 (補充教材) 播放 Hungry Caterpillars   Bug Songs   PINKFONG Songs。再將學生分成兩大組合唱。完成星期&食物連連看學習單，讓學生想一想繪本中提到的毛毛蟲在哪一天吃了什麼。 (任務導向)	1. 能夠完成食物單字和圖卡的配對。 2. 能夠熟悉星期的英文名稱。 3. 能夠依據學習單說出完整句子。 4. 能夠和同學合作完成活動。 5. 能夠寫下正確星期與食物，並與組員練習唸句子。	觀察評量 30% 活動評量 30% 口語評量 30% 紙筆評量10%

3 4 5 6 7		<p>The Very Hungry Caterpillar book</p> <p>將學生分組（4 人一組），每組發下紅色及綠色書面紙，將書面紙剪成 1 個紅色的圓以及 7 個綠色的圓，請小組內成員討論分工，每個人要負責完成 2 個圓。老師巡視並給予指導(參考 The Very Hungry Caterpillar book and activities! 4 分 20 秒處)。學生以鉛筆畫好草稿並寫下正確星期與食物後，在小組內練習唸出句子。(任務導向)</p> <p>毛毛蟲製作</p> <p>各組完成毛毛蟲的製作、著上顏色，並黏接起來。在小組內練習唸出句子，並且上台發表。</p>	<p>6. 能夠完成毛毛蟲的製作且上色、黏接。</p> <p>7. 能夠和小組成員合作唸完繪本。</p> <p>8. 能夠和小組成員上台發表演出繪本。</p>	
8 9 10 11 12 13 14	Preposition	<p>(繪本教學)</p> <p><b>Rosie's Walk</b> -by Pat Hutchins</p> <p>引導學生推測 Rosie 在散步時會發生什麼事?最後請學生推測 fox 的心情。</p> <p>(體驗課程)</p> <p><b>Simon Says</b></p> <p>播放 Rosie's Walk 複習故事，鼓勵學生跟讀。請學生複習說出 Rosie 的動作。玩 Simon Says：老師念動作，學生做動作並跟讀。</p> <p>(體驗課程)<b>我會介系詞</b></p> <p>引導學生觀察在每個場景中使用的介系詞不同。將學生分組，討論 across、around、over、past、through 與 under 的意思，討論後上台表發表，教師輔助歸納。</p> <p>(體驗課程)<b>歌謠同唱</b></p> <p><b>On In Under By Song</b></p> <p>藉由簡易且重複的歌曲學習介系詞</p> <p>(體驗課程)<b>池塘中的生物</b></p> <p>引導學生觀察在每個場景中出現的景物有哪些？播放 Reading AZ Level A. Pond Animals，並討論：</p>	<p>1. 能夠自行閱讀。</p> <p>2. 能夠唸出主角的動作。</p> <p>3. 能跟讀故事。</p> <p>4. 能夠記住「動作」的英文並邊做邊讀出來。</p> <p>5. 能夠和小組成員討論後上台發表。</p> <p>6. 能夠完成介系詞的學習單。</p> <p>7. 能夠和小組成員討論自己學過或讀過的繪本，並上台發表。</p>	<p>觀察評量 20%</p> <p>活動評量 30%</p> <p>口語評量 40%</p> <p>紙筆評量 10%</p>

		<p>曾經在那裡看到池塘?池塘中有哪 些生物?</p> <p>(任務導向)動物大雜燴</p> <p>播放 Who Lives in the Pond? ~ Story Time with Ana 並且討論影片 中出現哪些動物。將學生分組，討 論學過哪些相關的繪本或歌曲。最 後由各組上台發表。</p>		
15 16 17 18 19 20 21	動物一家人	<p>(繪本教學)</p> <p>繪本: Bark George</p> <p>(體驗課程)</p> <p>1. 播放 Cows In The Kitchen - Nursery Rhyme 學生跟唱並做出動 作</p> <p>2. 教師呈現繪本 ppt，請學生觀察 封面，再請同學說出他們看到什 麼?學會念 Bark 和 George 這 2 個 字。</p> <p>3. 揭示書名與作者，引導學生推測 為什麼要叫 George Bark?</p> <p>4. 老師念故事，唸到每一個叫聲時 都先停下來，請學生回想是哪個動 物的叫聲。</p> <p>(任務導向)</p> <p>1. 發下每生一張圖畫紙，完成角色 頭套及其他道具之草稿。</p> <p>2. 各組話劇排演。老師確認每一 組成員均精熟台詞。</p> <p>3. 各組上台發表後學生發表感 想，互相給予回饋。</p>	<p>1. 能仔細觀 看影片跟著 影片吟唱並 做動作</p> <p>2. 能根據觀 察回答教師 問題</p> <p>唸出指定的 句子</p> <p>3. 能參與討 論</p> <p>能跟著教師 複習故事單 字</p> <p>能完成自己 負責道具之 草稿，念出 自己所扮演 之角色的句 子大方呈現 自己的話劇 排演成果， 給予同學回 饋與肯定</p>	<p>活動評量 20%</p> <p>課堂態度 30%</p> <p>作業評量 25%</p> <p>口語評量 25%</p>

## 二、各年級彈性學習課程之課程計畫



## (一)四年級

桃園市大溪區內柵國民小學 112 學年度第二學期 四年級 彈性學習課程			
【接軌國際語宙無敵】課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 品 E1 良好生活習慣與德行。		
學習重點	學習表現	英語	
		◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎3-Ⅱ-4 能看懂課堂中所學的簡易對話。 ◎3-Ⅱ-5 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 ◎3-Ⅱ-6 能看懂繪本故事的主要內容。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-5 能拼寫國小階段基本常用字詞。 ◎4-Ⅱ-6 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎4-Ⅱ-7 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 ◎5-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-Ⅱ-7 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎5-Ⅱ-8 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 ◎6-Ⅱ-1 能專注於老師的說明與演示。 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎6-Ⅱ-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	

		◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 ◎9-II-2 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 健體 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。		
	學習內容	英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 健體 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。		
學習目標		1. 能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。 2. 能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。 3. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 4. 能將繪本中的字詞運用於生活中。 5. 能運用色彩發揮創意積極創作。 6. 學生能進行對話的改編，並共同演出讀者劇場。		
評量方式		口說練習 聽力測驗 作業表現 課堂參與 學習態度		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	分享愛	(繪本教學) 繪本: I Love You: A Rebus Poem (體驗課程) 1. 播放 I Love You Rebus Poem 2. 停在 0:16 處，讓孩子猜猜圖片要表示的字是什麼?  (補充教材) 1. 教師隨意抽出已準備好的圖卡&字卡，複習單字。 2. 請學生挑戰將故事中的10個字，圖字配對。  (任務導向) 1. 發下學習單，讓學生挑戰完成圖片與單字的配對連連看。 2. 將學生分組(4人一組)，發下	能仔細觀看影片與根據圖片推測要表示的字  能跟著教師複習故事單字  能完成學習單與組員討論自	活動評量 20% 課堂態度 30% 作業評量 25% 口語評量25%

		<p>學習單 2，請小組內成員討論分配每位學生要寫的句子，鼓勵每個人韻腳盡量不要重複。</p> <p>3. 學生分享對哪組的作品印象最深刻</p>	<p>己想要表達的內容能大方分享給予同學回饋與肯定</p>	
8 9 10 11 12 13 14	動物配對趣	<p>(繪本教學) 繪本: From Head to Toe (體驗課程)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 Head Shoulders Knees &amp; Toes 學生跟唱並做出動作</li> <li>2. 教師隨意抽出已準備好的身體部位圖卡，老師指圖卡，學生唸出單字並做出對應動作。</li> </ol> <p>(補充教材) 教師隨意抽出已準備好的動物圖卡 &amp; 字卡，複習故事中的動物單字。請學生挑戰將故事中的 11 個動物單字，圖字配對</p> <p>(任務導向) 1. 發下動物配對連連看學習單，讓學生挑戰完成動物與動作配對連連看。 2. 以學習單複習故事，鼓勵學生說出完整句子。 3. 將學生分組 (4~6 人一組) 發下 I am I 學習單，請每位學生畫上一個動物及動作，小組內成員討論內容不重複。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能仔細觀看影片</li> <li>2. 能跟著影片做動作</li> <li>3. 能唸出繪本中的 11 個身體部位</li> </ol> <p>能將動物的圖卡與字卡正確配對</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成學習單且說出完整的繪本句子</li> <li>2. 能與組員討論自己想要表達的內容。</li> </ol>	<p>活動評量 20% 課堂態度 30% 作業評量 25% 口語評量 25%</p>
15 16 17 18 19 20	顏色變變變	<p>(繪本教學) 繪本: Red rockets and rainbow Jelly (體驗課程)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放 I can sing a rainbow 學生跟唱並做出動作。</li> <li>2. 教師教顏色單字圖卡和顏色單字字卡的說法。</li> <li>3. 請學生說出歌曲中聽到的顏色。</li> <li>4. 再聽一次歌曲，請學生將單字圖卡和字卡排出正確的順序。</li> <li>5. 教師呈現繪本 ppt，請學生觀察封面，再請同學說出他們看到什麼？引道學生回答：r o c k e</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能仔細觀看影片跟著影片吟唱並做動作</li> <li>2. 能根據觀察回答教師問題 唸出指定的單字</li> <li>3. 能參與討論</li> </ol>	<p>活動評量 20% 課堂態度 30% 作業評量 25% 口語評量 25%</p>

	<p>t, moon, star, jelly 等。</p> <p>3. 介紹作者與繪者揭示書名與繪者，針對封面繼續提問，Why are the boy and the girl in the rocket?</p> <p>4. 教場歌曲最後一段歌詞：I can sing a rainbow, sing a rainbow, sing a rainbow, too。</p> <p>(補充教材)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將動物及其他單字圖卡、字卡貼在黑板上，帶唸本書主要的單字。</li> <li>2. 兩人一組，互相唸單字給對方聽。</li> <li>3. 發下A4白紙，請學生畫出4*4表格。</li> <li>4. 將黑板上15個單字填在方格內，進行賓果遊戲。</li> </ol> <p>(任務導向)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發下繪本，帶唸繪本內容，請學生跟讀，邊讀邊指出對應的文字。</li> <li>2. 二人一組，一人唸Nick，另一人唸Sue的部分。</li> <li>3. 交換角色再唸一次。</li> </ol>	<p>能跟著教師複習歌曲中的單字</p> <p>能跟著教師複習故事單字</p> <p>能和小組成員合作唸完繪本。</p>
--	---	--