

桃園市大溪區內柵國民小學112年度【校訂課程—走讀環境山水課程】

課程計畫

校訂課程(彈性學習課程)統整性主題專題議題探討課程計畫

三年級彈性學習課程之課程計畫

(一)走讀環境山水課程

1. 設計理念與目的

(1) 走讀環境課程

我們學校成立於西元 1901 年，創校迄今歷百十餘年寒暑，為大溪區在地排名第二之覺宇老校。校地完整平坦，校園老樹群成蔭成林，其中校園內有十幾棵百年楓樟樹，矗立四周，而這些老樹也建構了孩子們對樹木保育的概念，以及課後嬉戲場域的重要回憶。

百年老樹是內柵國小的重要特色，而當中有棵百年樟樹從孩子們的畫作中，就可看出在孩子們心中的重要性，這棵老樟樹一年四季變化之不同，也蘊育了生命成長的可貴。近年來學校老樹經過校長和師生們的保育下，成長茁壯，老樹不僅成為孩子們重要的遊戲遮蔭處，也成為孩子們心心念念的美麗印記。

透過「識樹、賞樹、愛樹、護樹」有系統的課程活動，能夠貼近樹木、親近樹木，進而愛上樹木、守護樹木，孩子除了運用五種感官探索校園內的樹木外，更能體驗多樣化課程，豐厚視野，培養孩子良善情操，奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。

(2) 山水課程

我們學校位在大溪區的美麗大溪，擁有豐富的自然景觀資源，為了讓孩子知道自家的家鄉有多美麗，開拓孩子的生活體驗，以身處在這豐美的自然風光感到幸福，我們設計了「山水教育」課程。希望以環境保護為主軸，透過走訪學校週遭的好山好水，瞭解先民智慧、在地人文與生態，培養孩子愛鄉土、樂山水的情懷。

繼一年級造訪好時節農莊、仁安宮及二年級尋芳花彩節和義和農莊後，三年級則安排簡家古厝及十一指古道

內柵的開發可追溯到清乾隆 35 年(1770)，閩南漳州人游番渡海來臺，於下崁地區落腳，因環境惡劣，墾地有限，且易遭受淹水之苦，逐步移往上崁、埔尾、溪洲等處，為了自衛種刺竹、用木頭築柵防禦，因此留有內柵、外柵地名。人口聚居後，興建廟宇、學校，至今在仁安宮旁，仍留有一段老街屋。當時因鄰近河邊，居民除耕作農田外，也有不少從事放柴、放竹、採柴、篩砂石及挑夫為業。1939 年間，本地成立新溪洲煤礦及大溪煤礦公司，吸引許多外地來的專業礦工，也吸引不少農民在農作之餘投入採礦工作，對地方經濟貢獻良多。

內柵位於大漢溪東岸，三層河階、頭寮大池的下方，屬於狹長型河床台地，康莊路貫穿其中，是本區的交通動脈，是大溪通往石門水庫必經要道。

仁安宮

清道光 26 年(1846)福建省閩南人氏呂球生、游約等三十三人險渡黑水溝，輾轉安抵大姑陷的內柵，眾人一行攜帶一尊故鄉所供奉的「玄壇元帥」，隨眾人駐駕在大溪內柵，暫以民宅宗祠供鄉民參拜。經過十餘載至清同治元年(1862)民眾生活漸趨安定，為感念玄壇元帥庇祐護境之恩，眾人戮力於今址建廟。民國 83 年(1994)發起重建，並於民國 86 年奉請眾神佛入廟登位，即為今日內柵「仁安宮」。

簡家古厝

「永安居」又稱簡送德古宅，位於大溪內柵地區，是一座閩式傳統民居，三合院護龍圍牆式的建築，建於日治明治 31 年(1898)，於 1902 年竣工，是一座保存良好、建築作工精巧的傳統合院建築。永安居興建匠師自福建招募，外牆是寬型紅磚鋪成，豔紅華麗；但其實古厝的屋牆是以「土塙」為結構，建築最為特殊的地方，在於所有階梯、窗戶都屬整片石材建構而成；牆壁上深色磚塊拼為「卍」與「囍」字，變化豐富，被認為深具藝術價值，現為桃園市定古蹟。

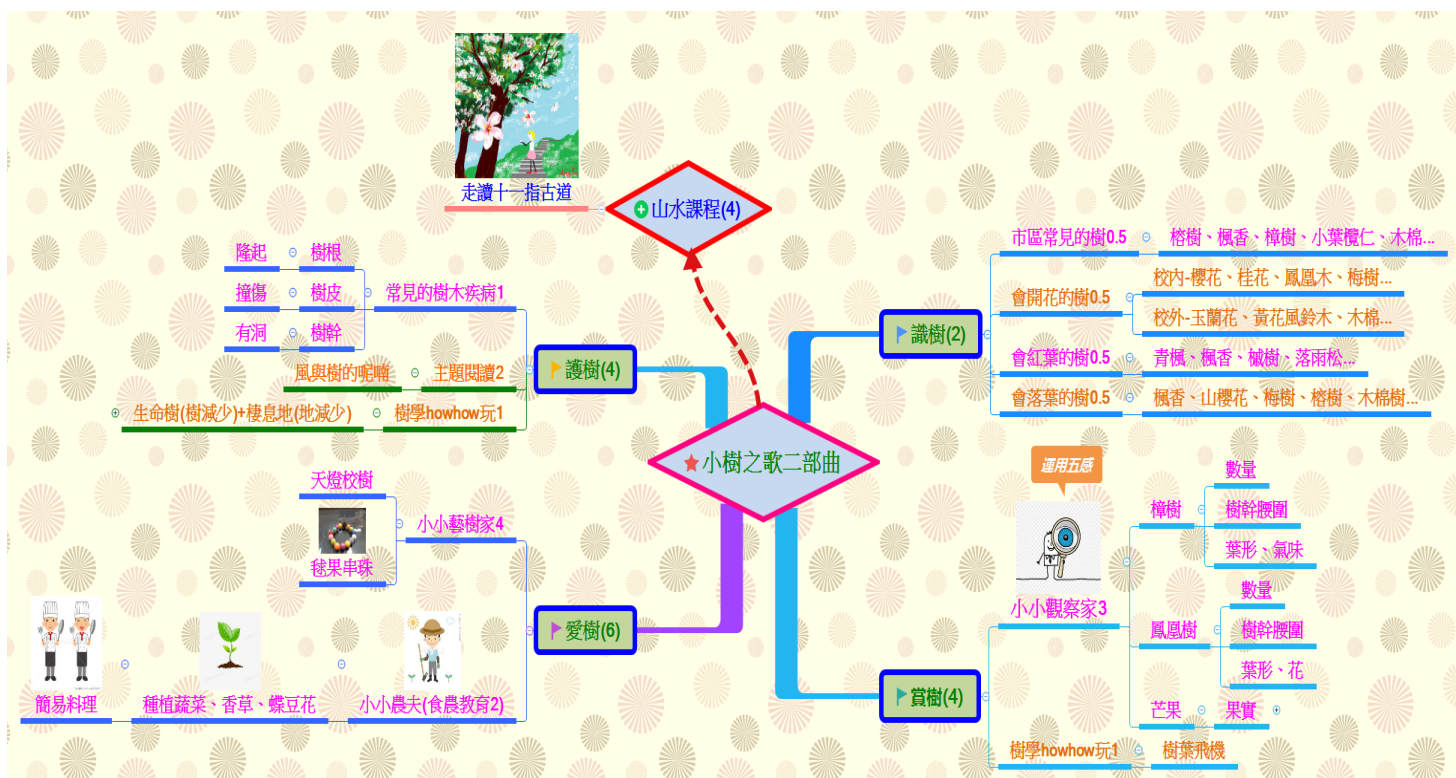
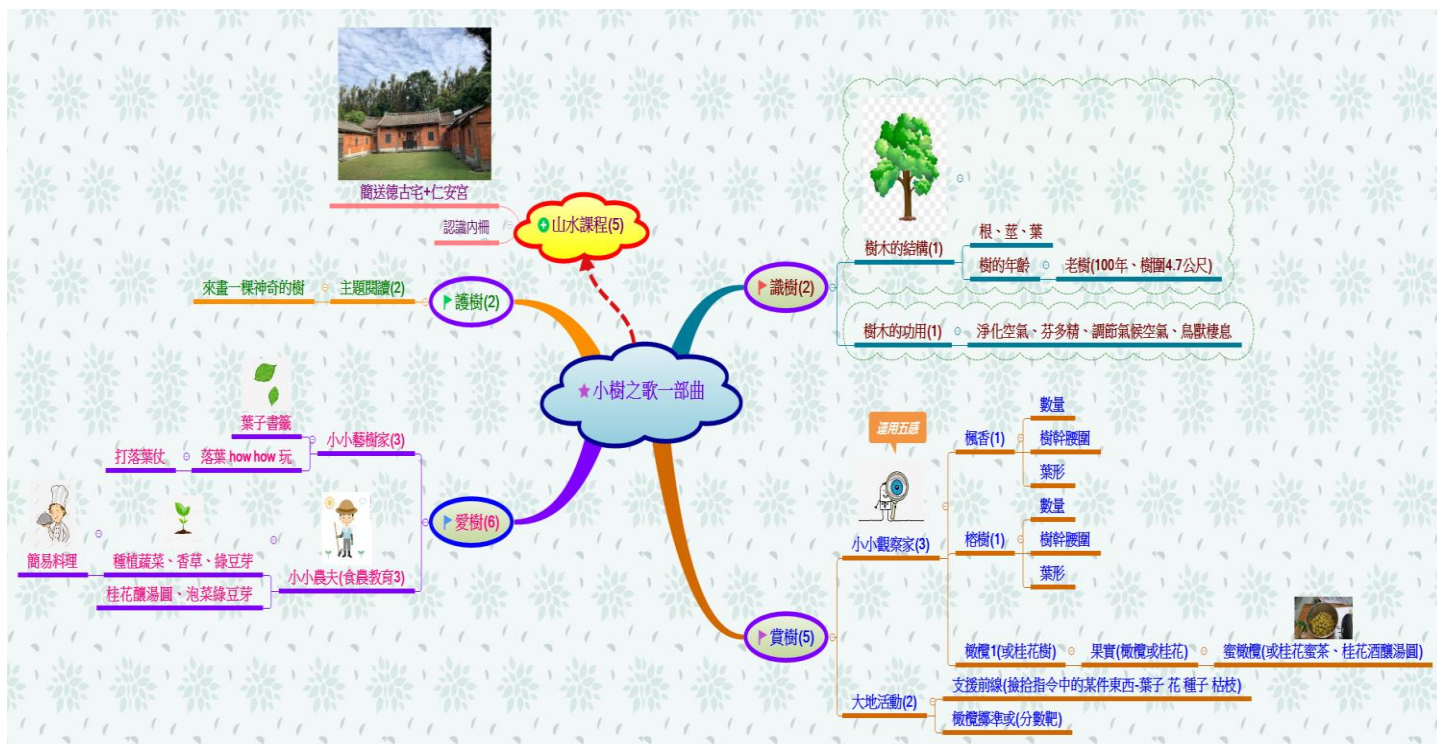
水圳

水圳是此地農業灌溉的重要命脈，早期的水圳型態為自然的溝渠，水道兩側為石砌坡坎，與周圍防風林形成自然的呼應。

十一指古道是埔尾地區昔日通往大溪二層、三層重要道路。昔日義和里內柵地區與頭寮城地區的居民，種植樟樹、稻米、茶樹等經濟作物，要運送到大溪後轉到其它地區販賣，特別開墾一條棧道來運送貨物，使得山區的交通與經濟更為便利。當時負責修築棧道的人，有 11 隻手指頭，後人為紀念他的貢獻，便命名為「十一指崎」，現今稱為「十一指古道」。古道以枕木階梯及泥土徑為主，綠意盎然，樸實優雅，山澗流水潺

潺，沁涼入心。沿途有筆筒樹及姑婆芋，入口處有兩棵茄苳樹，其中之一樹幹巨粗為「百年茄苳樹」。百年茄苳樹約有170年歷史，是埔尾聚落的守護神，以前曾設置奉茶亭，是來往頭寮先人稍作休憩或農閒聚集聊天講古的地方。附近埤塘水波盪漾，營造出優美環境及豐富生態，每到四、五月古道油桐花盛開，隨風飄落猶如五月雪，是條賞桐花的易行森林系步道。

2. 課程架構



3. 三年級走讀環境山水課程

桃園市內柵國民小學 112 學年度第一學期三年級 彈性學習課程走讀環境山水課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	馬雪娟、吳曉蓉及內柵團隊
主題名稱	小樹之歌一部曲		上課節數	21 節
核心素養	A 自主行動	□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解		
課程目標	1. 能透過繪本的賞析，知道樹的好，並激發「護樹」的觀念。 2. 能認識樹木的結構。 3. 能用枯枝、葉子、花、毬果完成任務。 4. 能透過校園實地觀察，認識校園裡植物葉子的外觀特徵。。 5. 能藉由五官去探索觀察校園中的老樹。 6. 能估估看及測量樹的腰圍。 7. 能配合節氣製作橄欖蜜餞或桂花釀湯圓。 8. 透過蒐集葉子製作書籤，閱讀時可運用。 9. 能學習種植芽菜…等作物並學習烹飪的食農教育。 10. 願意照顧樹木，守護樹木。 11. 在學習歷程中，感受學習樂趣，表現好奇與求知探究之心。 12. 透過主題閱讀及影片欣賞，察覺繪本及影片所傳達的意念，並能上台發表自己的想法。 13. 能注意戶外教學時的禮儀、交通的安全、學習應有的態度。 14. 能透過實地探查，欣賞木藝之美。 15. 能藉由五官知覺去欣賞學校楓樹的四季轉變。 16. 能從識樹賞樹的學習歷程進而培養愛樹護樹的美好情操。 17. 能了解社區及古宅之美 18. 能分享並說出活動的感想。 19. 培養愛護鄉土和環境的胸懷。			
融入之議題	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 E1 良好生活習慣與德行。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 法 E7 認識責任。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 安 E9 學習相互尊重的精神。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。			
教學/學習重點	學習表現	【自然】 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 【社會】 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。		

		<p>【綜合】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>【數學】</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算</p> <p>【國語】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度</p>			
	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>【數學】</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>【自然】</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。</p> <p>INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。</p> <p>INf-II-5 人類活動對環境造成影響。</p> <p>INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>【國語】</p> <p>Bb-II-自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>			
評量方式		口頭評量、作品評量、實作評量、發表、觀察記錄			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量	
1	識樹-樹木的結構	介紹樹木的結構(根莖葉)及認識老樹(100 年以上、樹圍 4.7 公尺)。	尋找校園老樹	口語表達 50% 學習單 50%	
2	識樹-樹木的功用	淨化空氣、芬多精、調節氣候空氣、提供鳥獸棲息	小組討論	發表 50% 小組討論 50%	
3	賞樹-小小觀察家(楓香篇)	小組合作統計校園的楓香樹數量，並估估看樹幹腰圍，再進行實際測量，同時運用五感觀察樹幹及葉形特徵。	小組合作統計數量並實測	口語表達 50% 實作評量 50%	
4	賞樹-小小觀察家(榕樹篇)	小組合作統計校園的榕樹數量，並估估看樹幹腰圍，再進行實際測量，同時運用五感觀察樹幹及葉形特徵。	小組合作統計數量並實測	口語表達 50% 實作評量 50%	

5	賞樹-小小觀察家(橄欖或桂花篇)	小組合作統計校園的橄欖樹(或桂花)數量,並估估看樹幹腰圍,再進行實際測量,同時運用五感觀察樹幹及葉形特徵。亦可學習醃製橄欖蜜餞(或桂花釀湯圓)。	小組合作統計數量並實測	口語表達 50% 實作評量 50%
6	賞樹-大地活動(支援前線)	小組合作運用校園的枯枝、葉、花、種子、毬果,依照指令完成任務。透過活動可以更熟悉校園植物的各種樣態更能貼近觀賞不同的植物樣貌	小組合作完成指令	口語表達 50% 實作評量 50%
7	賞樹-大地活動(橄欖擲準)	每到橄欖節實景景的季節,就會有許多落果,透過撿拾落果進行有趣的橄欖擲準,一邊觀察橄欖樹及果實,一邊領會如何擲準得分	撿拾落果進行擲準比賽	口語表達 50% 實作評量 50%
8	愛樹-小小藝術家(書籤)	撿拾校園的樹葉,細細觀察葉脈葉形之美,並進行拓印,設計專屬自己獨一無二的書籤,閱讀書籍時就能使用	撿拾落葉並欣賞設計書籤	作品評量 50% 口語表達 50%
9	愛樹-小小藝術家(落葉 howhow 玩)	每當進入秋季,楓香落葉繽紛,金黃色的樹葉灑滿大地,秋高氣爽的好天氣,打一場落葉仗,紅葉傍著藍天,學習取景,拍下歡愉時刻	收集落葉小組設計排字或打落葉仗	發表 50% 小組討論 50%
10				
11	愛樹-小小農夫(食農校育)	學習栽種綠豆芽及香草植物,等待收成後,進行簡易的料理,分享植栽的成長過程及照顧植物的小知識,並學習感謝土地的滋養,學習料理中從食材準備到菜餚的完整歷程	栽種豆芽並進行料理	觀察記錄 50% 成果分享 50%
12				
13				
14	護樹-主題閱讀(畫一顆神奇的樹)	一群旅行精靈在大笑森林發現了二個寬木板,只要在上面畫下夠神奇的樹,馬上被收藏。如:音樂鳥巢樹、彈簧樹、等雲樹...讓精靈們非常興奮。有一天有人畫了一顆怪樹,把大笑森林裡的神奇樹吃的一棵都不剩,精靈等了一百年,都沒有等到一棵神奇樹...(閱讀素養)	創作一棵神奇樹	口語表達 50% 作品評量 50%
15				
16	從地圖認識大溪、內柵	藉由地圖,讓學生了解內柵聚落的形成與開發過程,認識內柵地名的由來。 看家鄉的地形與土地利用。 找一找,校歌中「青山如龍繞學堂」「大漢溪流源頭長」,青山所指為何?大漢溪流經何處? 運用 Google 街景圖瀏覽家鄉街景及建築物。 (資訊教育)	提出探究問題 查看地圖 運用 Google Map	口語表達 50% 實作評量 50%
17	山水課程-內柵風華	內柵的開發可追溯到清乾隆 35 年(1770),閩南漳州人游番渡海來臺,於下崁地區落腳,因環境惡劣,墾地有限,且易遭受淹水之苦,逐步移往上崁、埔尾、溪洲等處,為了自衛種刺竹、用木頭築柵防禦,因此留有內柵、外柵地名。人口聚居後,興建廟宇、學校,至今在仁安宮旁,仍留有一段老街屋。當時因鄰近河邊,居民除耕作農田外,也有不少從事放柴、放竹、採柴、篩砂石及挑夫為業。1939 年間,本地成立新溪洲煤礦及大溪煤礦公司,吸引許多外地來的專業	欣賞宗廟及木藝之美認識河階地形	口語表達 50% 成果分享 50%
18				
19				
20				

		<p>礦工，也吸引不少農民在農作之餘投入採礦工作，對地方經濟貢獻良多。</p> <p>內柵位於大漢溪東岸，三層河階、頭寮大池的下方，屬於狹長型河床台地，康莊路貫穿其中，是本區的交通動脈，是大溪通往石門水庫必經要道。</p> <p>仁安宮</p> <p>清道光 26 年（1846）福建省閩南人氏呂球生、游約等三十三人險渡黑水溝，輾轉安抵大姑陷的內柵，眾人一行攜帶一尊故鄉所供奉的「玄壇元帥」，隨眾人駐駕在大溪內柵，暫以民宅宗祠供鄉民參拜。經過十餘載至清同治元年（1862）民眾生活漸趨安定，為感念玄壇元帥庇祐護境之恩，眾人戮力於今址建廟。民國 83 年（1994）發起重建，並於民國 86 年奉請眾神佛入廟登位，即為今日內柵「仁安宮」。</p> <p>簡家古厝</p> <p>「永安居」又稱簡送德古宅，位於大溪內柵地區，是一座閩式傳統民居，三合院護龍圍牆式的建築，建於日治明治 31 年（1898），於 1902 年竣工，是一座保存良好、建築作工精巧的傳統合院建築。永安居興建匠師自福建招募，外牆是寬型紅磚鋪成，豔紅華麗；但其實古厝的屋牆是以「土塙」為結構，建築最為特殊的地方，在於所有階梯、窗戶都屬整片石材建構而成；牆壁上深色磚塊拼為「卍」與「囍」字，變化豐富，被認為深具藝術價值，現為<u>桃園市定古蹟</u>。</p> <p>水圳</p> <p>水圳是此地農業灌溉的重要命脈，早期的水圳型態為自然的溝渠，水道兩側為石砌坡坎，與周圍防風林形成自然的呼應。</p> <p>(安全教育)(戶外教育)</p>		
21	總複習			

桃園市內柵國民小學 112 學年度第二學期三年級 彈性學習課程走讀環境山水課程計畫				
每週節數	1 節		設計者	馬雪娟、吳曉蓉及內柵團隊
主題名稱	小樹之歌二部曲		上課節數	20 節
核心素養	A 自主行動		□A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動		■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與		■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
課程目標	1. 能知道樹木的功能與對環境的貢獻 2. 知道學校裡會紅葉及會落葉的樹的原理。 3. 能估估看及測量樹的腰圍。 4. 能配合節氣製作芒果青蜜餞。 5. 能估估看及測量樹的腰圍。 6. 能藉由五官知覺去探索觀察校園的樹木。 7. 能觀察不同葉子的特性，並利用不同的葉子，製作出可飛行的樹葉飛機。 8. 透過蒐集楓香蒴果製作出手作串珠並與他人分享。			

	<p>9. 能從活動中學習到樹木保育及環境保護的重要。</p> <p>10. 能學習製作校樹天燈</p> <p>11. 在學習歷程中，感受學習樂趣，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>12. 透過繪本及影片學習，察覺繪本及影片所傳達的意念，知道樹對我們的重要，激發「護樹」的觀念。</p> <p>13. 藉由種植蔬菜、香草作物的過程，培養學生的責任感並學習烹飪的食農教育。。</p> <p>14. 能透過了解樹木常見的疾病，學習讓樹木健康成長應有的作為。</p> <p>15. 能透過走讀古道實地觀察，運用五官知覺去探索、體驗自然的美，知曉其意義。</p> <p>16. 會運用桐花花瓣製作桐花花園，欣賞桐花之美。</p> <p>17. 能從識樹賞樹的學習歷程進而培養愛樹護樹的美好情操。</p> <p>18. 能分享並說出活動的感想。</p> <p>19. 培養愛護鄉土和環境的情操。</p>				
<p>融入之議題</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>				
<p>教學/學習重點</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="411 757 507 1977"> <p>學習表現</p> </td><td data-bbox="507 757 1544 1977"> <p>【自然】</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>【數學】</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算</p> <p>【國語】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度</p> </td></tr> <tr> <td data-bbox="411 1977 507 2078"> <p>學習</p> </td><td data-bbox="507 1977 1544 2078"> <p>【社會】</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> </td></tr> </table>	<p>學習表現</p>	<p>【自然】</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>【數學】</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算</p> <p>【國語】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度</p>	<p>學習</p>	<p>【社會】</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>
<p>學習表現</p>	<p>【自然】</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>【藝術】</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>【數學】</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算</p> <p>【國語】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度</p>				
<p>學習</p>	<p>【社會】</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>				

		內容 【數學】 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 【自然】 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 【藝術】 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 【綜合】 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 【國語】 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。		
評量方式		口頭評量、作品評量、實作評量、發表、觀察記錄		
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任 務	學習評 量
1	識樹-市區常見的樹+會開花的樹	常常見到在都市地區道路兩旁、分向島或人行道上栽植的樹木，我們稱之為「行道樹」。而行道樹之栽植，不僅可以美化環境、淨化空氣、還能調節氣候、減輕噪音及庇蔭行人等功能。 市區常見的樹有榕樹、楓香、樟樹、小葉欖仁、木棉等會開花的樹在校內有櫻花、桂花、鳳凰木、梅樹等，在校外則有木棉、玉蘭、黃花風鈴木等	發現學校及住家附近常見會開花的樹	口 語 表 達 50% 學 習 單 50%
2	識樹-會紅葉的樹+會落葉的樹	秋天天氣冷了，樹葉輸送養料的能力減弱，葉子裡的養分葡萄糖輸送不出去，留在葉子裡，變成花青素，葉子逐漸變紅，同時由於天氣變冷，葉子裡的葉綠素不斷分解，綠色減弱，被紅色代替，花青素遇到酸才呈現紅色，所以只有酸性葉子才能變紅。而落葉是為了生理上的需要，落葉可以減少水分的蒸散及寒氣所造成的傷害。另外落葉是老化更新的自然現象。老葉落下後，新葉長出，光合作用更加旺盛，對植物更加有利會紅葉的樹:青楓、楓香、槭樹、落羽松會落葉的樹:楓香、山櫻花、梅樹、榕樹、木棉	發現學校及住家附近常見會紅葉及落葉的樹	發表 50% 學 習 單 50%
3	賞樹-小小觀察家(樟樹篇)	小組合作統計校園的樟樹數量，並估估看樹幹腰圍，再進行實際測量，同時運用五感觀察樹幹及葉形特徵。	小組合作統計數量並實測	口 語 表 達 50% 實 作 評 量 50%
4	賞樹-小小觀察家(鳳凰樹篇)	小組合作統計校園的鳳凰樹數量，並估估看樹幹腰圍，再進行實際測量，同時運用五感觀察樹幹及葉形特徵。	小組合作統計數量並實測	實 作 評 量 50% 口 語 表 達 50%
5	賞樹-小小觀察家(芒果樹篇)	小組合作統計校園的芒果樹數量，並估估看樹幹腰圍，再進行實際測量，同時運用五感觀察樹幹及葉形特徵。亦可學習製作芒果青蜜餞。	小組合作統計數量並實測	口 語 表 達 50% 實 作 評

				量 50%
6	賞樹-大地活動(樹葉飛機)	小組合作蒐集校園植物的葉片，運用葉子不同的特性發揮創客精神製作成葉子飛機。比比看誰的樹葉飛機飛的最遠。	小組合作進行比賽	口語表達 50% 實作評量 50%
7	愛樹-小小藝術家(蒴果串珠)	撿拾校園楓香樹落下的蒴果，先將表面的芒刺磨掉，再將蒴果中種子及雜物清理乾淨，加上串珠串成手鍊，並配合母親節送給媽媽，是最有愛的手作禮物。	撿拾蒴果進行製作	實作評量 50% 作品評量 50%
8				
9	愛樹-小小藝術家(校樹天燈)	選定一株主題樹，觀察他的樹形、外觀、特色，將之畫在天燈模板上，再組合成校樹天燈展示。	尋找主題樹進行觀察並製作成天燈	口語表達 50% 作品評量 50%
10				
11	愛樹-小小農夫(食農教育)	學習栽種蔬菜及香草植物，等待收成後，進行簡易的料理，分享植栽的成長過程及照顧植物的小知識，並學習感謝土地的滋養，學習料理中的食材準備到菜餚的完整歷程	栽種植物並進行料理	觀察記錄 50% 成果分享 50%
12				
13	護樹-常見的樹木疾病	※ <u>樹根隆起</u> :1.如果樹棲地太硬，公園及學校土壤因為硬度太高，因為樹下是人們所活動非常頻繁之處，樹木佇立在此已有相當久的時間，長期踐踏土壤都踏實了，水分下不去，底下沒有氧氣，根部無法生長只好隆起。 2.因為樹穴太小，若種植快速生長之樹種更是無法負荷，空間太小，樹根向上凸起。※ <u>樹皮撞傷</u> :樹皮的存在，使得病原菌不會進入樹木內，另外樹皮內側也有輸送養、水份的重要系統，因此當割草時破壞樹皮，可能造成病原或蟲類的入侵，或是破壞樹木的生長。一般通常所用割草機是尼龍繩式，在高速旋轉時依然會傷害樹皮較薄的樹，若樹皮遭破壞樹體容易造成真菌入侵形成潰爛。※ <u>樹幹有洞</u> :形成樹洞的原因是樹木身體受傷，受傷處壞死而下雨灌水逐漸爛出樹洞，由於樹洞的產生，樹幹內部容易出現腐爛現象，組織損壞影響樹木生長，降低樹木的壽命。所以要改善樹木的棲地及避免不當修剪造成樹皮傷害，才能讓樹木健康成長	觀察校園植物並發現問題	發表 50% 學習單 50%
14	護樹-主題閱讀(風與樹的呢喃)	故事敘述一位旅人想要返鄉探訪兒時最愛的茄冬樹奶奶和榕樹爺爺，但回到家卻發現老樹竟然被鋸斷了，旅人抱著樹頭傷心地數著老樹年輪，每數一圈身體就越變越小，最後竟然變成能站在樹頭的小男孩，小男孩展開一場尋找藍綠黃紅黑五色的冒險活動，一起與老樹們面對黑夜死亡的恐懼，最後結束旅程回到茄冬樹奶奶身邊，發現樹頭已長出嫩葉，茄冬樹奶奶透過堅強的生命力重獲新生。繪本還附上許多生態照片及解說以及各種生態手作，與安排在其他節的楓香蒴果及葉片拓印的課程相呼應，是一本很棒的環境教育繪本！(閱讀素養)(生命教育)	提出探究問題	口頭發表 50% 實作評量 50%
15				
16	護樹-樹學 howhow 玩(生命樹+棲息地)	生命樹:先有部分孩子扮演生命樹，其他孩子分配在每棵生命樹上，然後逐步減少生命樹的數量，讓孩子體會樹減少後的影響。 棲息地:先將孩子分組，每組孩子全員站在同一張報紙上，接著逐步將報紙對摺，孩子要挑戰全部站在報紙	提出探究問題	互動討論 50%

		上，讓孩子體會當棲息地減少時對所有動植物的影響，藉由生命樹及棲息地的活動，建立孩子愛護環境的觀念。		口語表達 50%
17	山水課程-十一指古道	十一指古道是埔尾地區昔日通往大溪二層、三層重要道路。昔日義和里內柵地區與頭寮城地區的居民，種植樟樹、稻米、茶樹等經濟作物，要運送到大溪後轉到其它地區販賣，特別開墾一條棧道來運送貨物。當時負責修築棧道的人，有11隻手指頭，後人為紀念他的貢獻，便命名為「十一指崎」，現今稱為「十一指古道」。沿途有筆筒樹及姑婆芋，入口處有兩棵茄苳樹，百年茄苳樹約有170年歷史，是埔尾聚落的守護神，附近埤塘水波盪漾，每到四、五月古道油桐花盛開，隨風飄落猶如五月雪，是條賞桐花的易行步道。透過走讀十一指古道，除了讓孩子領略古時內柵先人生活的足跡，也帶給孩子們五月桐花雪美麗的饗宴，沿途不僅有豐富的生態環境還可以製作桐花花環。1. 學習搭公車(安全教育)2. 教師說明十一指古道歷史意義、步道探索的注意事項。3. 認識油桐花，了解與先民依存關係4. 進行十一指古道健行及探索。5. 學生分享十一指古道探索的心得6. 完成學習單(安全教育)(戶外教育)(環境教育)	走完步道並認識油桐和百年茄苳及先民生活足跡	口語表達 50% 成果分享 50%
18				
19				
20				

桃園市大溪區內柵國民小學112學年度【校訂課程—接軌國際語宙無敵】

三年級課程計畫

依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱
- 三、本校課程發展委員會決議辦理

壹、基本理念

一、課程設計緣起

我們期許可以把孩子的視野帶往更高、更廣的未來，我們知道，唯有課程發展與教學紮實了，學習才能具有成效，且具永續性，希冀能夠帶領全校師生和世界做朋友，放眼國際，展望未來。

因此符應 108 新課綱精神「自發、互動、共好」，【接軌國際語宙無敵】有下列因素：

(一)「自發」：期許學習者透過的活化、教學影片或是韻文融入，提升孩子自主學習的動機，改變

填鴨式當個主動的學習者。

(二)「互動」：透過教具的實際操作演練及透過桌遊的反覆練習，提供孩子們彼此間更多交流學習機會，營造合作學習的氛圍，營造正面互動的班級學習風格。

(三)「共好」：需要透過討論發表與合作學習模式，逐步在學習歷程中相互學習、互補所需，在班級中形成共同學習、共同成就彼此的良善氛圍，達到共好。

二、課程理念

(一)創造思考：以生活化、實用化、趣味化及多元化為原則，學習簡單的生活及日常用語，培養自主學習能力。

(二)操作探索：透過 TPR 教學，練習字母字形、日常會話短句，奠定英語學習基礎。

(三)團隊學習：透過遊戲活動及合作學習方式，增進學生間的互動及學習成效。

(四)生活運用：以聽說為主，讀寫為輔，介紹字母及相關字彙、簡易教室用語和日常會話短語，提供反覆練習的機會，並運用於日常生活的情境中。

貳、課程目標

一、課程目標欲培養之核心素養

(一)A 自主行動

A1. 身心素質與自我精進：能堅持不懈地探索與解決問題，具備字母拼讀策略力以及溝通時所必需的彼此尊重語言。

A2. 系統思考與解決問題：透過文字解碼，漸進式與階梯培養英文閱讀能力

(二)B 溝通互動

B1. 符號運用語溝通表達：運用文字解碼能力與文本閱讀中，產生與文字的互動，減少英文閱讀文盲，提升基礎閱讀能力。

(三)C 社會參與

C2. 人際關係與團隊合作：透過師生互動與的合作學習活，鍛鍊人際關係的涵養以及團隊合作素。

二、培養本校校訂課程蘊含之核心能力

(一) 批判思考：

學習內容包括字母字形、相關字彙、日常會話短句及歌謠韻，並以聽、說、讀、寫四個面向的學習策略，培養學生自主學習能力。

(二) 解決問題：

藉由情境設計，透過眼到、口到、手到的練習活動，及手勢輔助，激發學生學習動機。

(三) 合作互助：

透過遊戲活動及合作學習方式，增進學生間的互動及學習成效。

(四) 溝通協調：

應用溝通式教學法，融入 TPR 教學法，學習簡易教室用語與日常會話短句，增進學習溝通的能力。

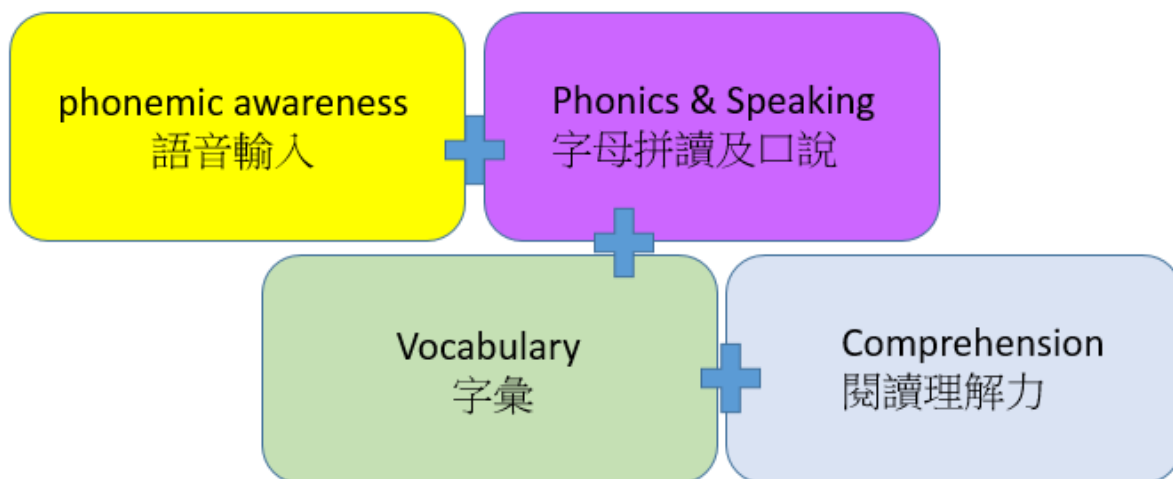
(五) 體驗探索：

透過遊戲活動及互助合作學習，體驗探索學習。

(六) 國際視野：

藉由反覆口說練習的機會，引發學生學習興趣，並運用在生活情境中。

三、課程架構圖



參、實施原則

應用溝通式教學法，融入 TPR 教學法，並採螺旋式學習的設計理念。內容除包括字母字形、相關字彙、日常會話短句及歌謠韻文外，並設計聽、說、讀、寫四個面向的學習策略，培養學生自主學習能力。

一、Phonics 的教學

認識字母筆順、字母讀音與字母發音，並透過字母節奏韻文與發音小故事讓學生熟練字母發音。

二、字母的教學

以故事作為情境鋪陳，引導學生認識字母讀音與代表單字，並透過各式練習與手勢輔助，讓學生複習該課所學的英文字母，輕鬆記住字母及發音。

三、Chant 的教學

強化「字母」結合成「單字」的概念，並認識簡易的字母韻文，並帶學生以 TPR 的方式熟練字母發音韻文。

四、Talk and Sing 的教學

在唱跳間統合複習本課學習的字母、代表單字與生活用語。

肆、現況分析

一、實施對象：三年級

二、學習節數：每班每週一節，每節40分鐘。

三、教材來源：採用 Wonder World 教材及呼應校本課程自行增加教學材料。

四、師資來源：校內英語老師擔任此課程。

伍、教學資源

學校資源、社區資源

(一)三年級

桃園市大溪區內柵國民小學 112 學年度第一學期 三年級 彈性學習課程			
【接軌國際語宙無敵】課程計畫			
每週節數	2 節		設計者
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。		
學習重點	學習表現	英語 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	

	<p>◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>◎3-Ⅱ-4 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>◎3-Ⅱ-5 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>◎3-Ⅱ-6 能看懂繪本故事的主要內容。。</p> <p>4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎4-Ⅱ-5 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>◎4-Ⅱ-6 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。</p> <p>◎4-Ⅱ-7 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p>◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>◎5-Ⅱ-4 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>◎5-Ⅱ-7 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎5-Ⅱ-8 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於老師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Ⅱ-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>◎9-Ⅱ-2 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>健體</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。</p>
學習內容	<p>英語</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>健體</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。</p>
學習目標	<p>1. 能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。</p> <p>2. 能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。</p> <p>3. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>4. 能將繪本中的字詞運用於生活中。</p> <p>5. 能運用色彩發揮創意積極創作。</p> <p>6. 學生能進行對話的改編，並共同演出讀者劇場。</p>
評量方式	<p>1. 參與度評量</p> <p>2. 活動評量</p> <p>3. 課堂態度</p>

	4. 口語評量 5. 作業評量			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1 2 3 4 5 6 7	早安餐桌	(繪本教學) 繪本: Today is Monday (體驗課程) 1. 教師詢問學生們，今天的早餐吃了什麼？What do you eat for breakfast?播放網路影片，介紹世界各國習慣吃哪些食物當早餐。 https://www.youtube.com/watch?v=ry1E1uzPSU0 2.與學生們討論，影片中有哪些食物是我們平時也會吃的呢? Do you eat <u>pancakes</u> for breakfast?	1.能回應教師提問，說出自己的早餐吃了什麼。 2.能仔細觀看繪本或影片。 3.能根據觀察回答教師	活動評量 20% 課堂態度 30% 作業評量 25% 口語評量25%

		<p>與學生們討論哪些食物也常出現在我們的餐桌上。</p> <p>再詢問學生們昨天的午餐吃了什麼食物?知不知道其他國家的學生們在校園中吃哪些食物呢?播放網路影片。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Po0O9tRXCyA</p> <p>3.與學生們討論，哪些國家的校園午餐跟我們的飲食習慣比較像?有哪些食物也會出現在午餐的菜單中? Do we eat sandwiches for lunch? What do you want to eat for lunch? (補充教材)</p> <p>1.播放網路影片，帶領學生認識另一個版本的故事，請學生專心聆聽，注意兩種版本不同的地方。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XiahbOBjcII 朗讀版</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Wd5WR0p0SAQ 唱唸版</p> <p>2.詢問學生注意到那些食物和之前的繪本有何不同?提供學生這個版本的食物名稱 (Red beans 紅豆、Po-Boys 法式三明治、Gumbo 秋葵、Jambalaya 什錦飯、Cat-fish 鮫魚、Craw-fish 小龍蝦、Beignets 法式甜甜圈)。</p> <p>3.再換個地點的版本，請學生跟著唱唸，再詢問學生覺得比較喜歡哪個版本?</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2x1XKSKNOp0</p> <p>(任務導向)</p> <p>1.將繪本發給學生，請學生分組觀察是誰使用餐具用餐?哪些食物要用什麼餐具才方便?</p> <p>2.將學生分成七組，每組負責唱唸一天，全班一起唱唸All you</p>	<p>問題。</p> <p>4.能參與活動舉手回答教師問題，說出自己的想法。</p> <p>1. 能仔細觀看繪本或影片，並回答教師提問。</p> <p>2. 能樂於參與口語練習。</p> <p>3. 能回應教師提問，說出自己的觀察。</p>	
--	--	--	--	--

		hungry children come and eat it up! 的段落。	1. 參與課堂活動。 2. 能以口語唸答。 3. 能仔細觀看繪本或影片，並樂於跟唸及唱謠。	
8 9 10 11 12 13 14	RT 小劇場	<p>(繪本教學) 繪本: Whose Mouse Are You? (體驗課程)</p> <p>1. 教師展示本書封面繪本 ppt 並提問 Look at the cover. What do you see? Is it a boy or girl mouse? Look at the title "Whose mouse are you?" What does that mean? Can you give me an example of a wh-question word? Yes, who, what, where, and why are wh-question words. "Whose" is similar to the word "who", and so is the meaning.</p> <p>2. 教師請同學想一想故事中 Little Mouse 所遭遇的問題，Little Mouse 又是怎麼解決的呢?</p> <p>3. 教師利用生活中常見的物品，如衣架、桌曆、車輪作為例子，介紹生活中的形狀。 (創作活動)</p> <p>1. 教師準備不同顏色的色紙，剪出 circle, triangle, square, rectangle 的各三張，可以是不同大小、不同顏色。 2. 請同學利用所剪出來的形狀創作自己的 Little Mouse。 3. 將創作的 Little Mouse 貼在雲彩紙或圖畫紙上。 4. 加上不同的裝飾完成作品。 (任務導向)</p> <p>1. 利用白紙做出 8 格小書，並完成句子書寫與插畫並將小書帶回家唸給家人聽。。 2. 將全班分成數組，每組四人，二</p>	<p>1. 能從封面觀察本書資訊並回答教師提問 2. 能知道繪本故事的脈絡 3. 能了解形狀是很好的藝術創作素材 能剪出不同形狀大小的形狀各三個利用形狀進行 Little Mouse 創作</p> <p>1. 能知道如何製作小書完成小書創作唸出自己的小書並與家人分享 2. 能一起演出 RT 劇本</p>	<p>活動評量 20% 課堂態度 30% 作業評量 25% 口語評量 25%</p>

		<p>人練習 Narrator、二人練習 Little Mouse。分組各自練習。全班一起呈現本劇。</p>		
15 16 17 18 19 20 21	動物一家人	<p>(繪本教學) 繪本: Deer Zoo (體驗課程)</p> <p>1. 教師課前先在 A4 大信封袋正面挖數個小洞，將動物圖卡放入信封袋內，請小朋友仔細觀察，猜查看並說出動物名稱。</p> <p>2. 學生猜中後，揭示圖卡並複誦單字。</p> <p>3. 教師呈現繪本 ppt，請學生觀察封面，再請同學說出他們看到什麼？學會念 Zoo 這個字。</p> <p>4. 揭示書名與作者，引導學生推測為什麼要叫 Dear Zoo？</p> <p>5. 老師念故事，利用翻翻書特點，在掀開圖案之前，請學生猜查看動物園寄了甚麼動物來。</p> <p>(補充教材)</p> <p>教師呈現動物單字圖卡，邊貼邊請學生說出單字。</p> <p>將動物單字字卡發下，請學生將圖卡和字卡配對練習，複習學過的動物單字。</p> <p>複習形容詞單字，接著帶入句型練習。</p> <p>(任務導向)</p> <p>1. 教師朗讀故事。</p> <p>2. 發下活動單，學生依照聽到的內容填入單字。</p> <p>3. 學生依虛線將活動單剪成 8 格。</p> <p>4. 再次朗讀故事，請學生依照故事發生的先後順序將 8 格活動單排好並訂成一本小書。</p>	<p>1. 能仔細觀看影片跟著影片吟唱並做動作</p> <p>2. 能根據觀察回答教師問題 唸出指定的句子</p> <p>3. 能參與討論</p>	<p>活動評量 20% 課堂態度 30% 作業評量 25% 口語評量 25%</p> <p>活動評量 20% 課堂態度 30% 作業評量 25% 口語評量 25%</p>

			學回饋與肯定	
--	--	--	--------	--

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

(一)三年級

桃園市大溪區內柵國民小學 112 學年度第二學期 三年級 彈性學習課程				
【接軌國際語宙無敵】課程計畫				
每週節數	2 節		設計者	英語教師群
核心素養	A 自主行動	○A1. 身心素質與自我精進 ○A2. 系統思考與問題解決 ○A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	○B1. 符號運用與溝通表達 ○B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ○C2. 人際關係與團隊合作 ○C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。			
學習重點	學習表現	英語		
		◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎3-Ⅱ-4 能看懂課堂中所學的簡易對話。 ◎3-Ⅱ-5 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 ◎3-Ⅱ-6 能看懂繪本故事的主要內容。。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎4-Ⅱ-5 能拼寫國小階段基本常用字詞。 ◎4-Ⅱ-6 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎4-Ⅱ-7 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。		

		<p>◎5-Ⅱ-4 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p> <p>◎5-Ⅱ-7 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎5-Ⅱ-8 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。</p> <p>◎6-Ⅱ-1 能專注於老師的說明與演示。</p> <p>◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎6-Ⅱ-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>◎6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。</p> <p>7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>◎7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>◎9-Ⅱ-2 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>健體</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>3a-Ⅱ-1 演練基本的健康技能。</p>			
	學習內容	<p>英語</p> <p>◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>健體</p> <p>Da-II-1 良好的衛生習慣。</p> <p>Bc-Ⅱ-2 運動與身體活動的保健知識。</p>			
學習目標		<p>1. 能讀懂所學簡易短文、短劇、故事中的關鍵字詞和句子。</p> <p>2. 能辨識簡易短文、短劇、故事中的主要人物及場合。</p> <p>3. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>4. 能將繪本中的字詞運用於生活中。</p> <p>5. 能運用色彩發揮創意積極創作。</p> <p>6. 學生能進行對話的改編，並共同演出讀者劇場。</p>			
評量方式		<p>口說練習</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業表現</p> <p>課堂參與</p> <p>學習態度</p>			
週次 日期	單元名稱	課程內容		表現任務	學習評量

1 2 3 4 5 6 7	小演出家	<p>(繪本教學)</p> <p>繪本: The Crocodile and the Dentist</p> <p>(體驗課程)</p> <p>1. 詢問學生是否可以找到封面上的人? 從封面的圖發現了什麼? 你認為會發生什麼事呢?</p> <p>2. 帶學生讀出標題 “The Crocodile and the Dentist” , 請同學猜一猜 crocodile 是什麼? Dentist 是什麼? 引導同學說出 dentist 的意義。</p> <p>3. 詢問同學他們對看牙醫的感覺是什麼? Do you like it or not? Why or why not? 引導同學說出看牙醫的經驗。</p> <p>(補充教材)</p> <p>教 師 播 放 https://www.youtube.com/watch?v=9Qa2K1CC3Hw , 請同學寫下記錄 Bethany, Kam, Margaret 所遭遇的問題, 引導同學討論他們所知道保持牙齒健康的方法有哪些? 如 Brush teeth twice a day. Floss at bedtime. etc.</p> <p>(任務導向)</p> <p>1. 教師帶全班熟悉【附件 4】The Crocodile and the Dentist RT 劇本。將全班分成四組, 一組練習 Baby Crocodile、一組練習 Mama and Papa Crocodile、一組練習 Dr. Su、一組練習 Receptionist, All 台詞及歌曲全班一起念。</p> <p>2. 全班一起呈現本劇</p>	<p>能觀察封面資訊參與課堂討論</p> <p>能專心看影片並摘要內容說出保護牙齒的方法</p> <p>能分組進行練習一起演出 RT 劇本</p>	<p>活動評量 20%</p> <p>課堂態度 30%</p> <p>作業評量 25%</p> <p>口語評量 25%</p>
---------------------------------	------	--	---	---

<p>8</p> <p>9</p> <p>10</p> <p>11</p> <p>12</p> <p>13</p> <p>14</p>	<p>寵物樂</p>	<p>(繪本教學)</p> <p>繪本: I Wish I Were a Dog</p> <p>(體驗課程)</p> <p>1. 教師詢問學生家中是否養有寵物?養了哪些寵物?請學生分享他與家中寵物最喜歡玩的遊戲,或是家中寵物有哪些有趣的活動。</p> <p>2. 將書翻到蝴蝶頁,讓學生數數竹看總共有多少隻狗?再詢問家中養狗的學生,有沒有他家中養的品種?若有學生家中養有某一品種的狗,可以請他與同學們分享那種狗的習性,以及喜歡什麼?可以做哪些動作?再依序帶領學生看下去,先看完前面敘說狗可以做的事,停在 I' m fed up! I wish I were a dog! 詢問學生為什麼牠會這麼不開心?說明 fed up 的意思是再也受不了啦!接著再由小主人勸說,強調各種狗的蠢事日常,詢問學生家中的狗是否也有人有些行為?</p> <p>3. 教師詢問學生,看完這本繪本及相關的圖書或影片後,對於飼養動物有沒有興趣?是否已經知道該如何照顧這些寵物?</p> <p>(補充教材)</p> <p>再播放網路影片,請學生注意聽他們如何朗讀(聲音表情)</p> <p>1.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=8Pg-wJpZG8A&t=4s</p> <p>2.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=_KWgKe_AqFg</p> <p>帶學生選讀線上的圖書,認識各種不同狀態的貓狗,並鼓勵學生跟著一起朗讀。</p> <p>1.</p> <p>https://www.getepic.com/app/read/59904</p> <p>2.</p> <p>https://www.getepic.com/app/read/6367</p> <p>3.</p> <p>https://www.getepic.com/app/read/6367</p> <p>帶學生再看繪本中狗當明星的畫</p>	<p>1. 能回應教師提問,說出自己的經驗。</p> <p>2. 能仔細觀看繪本舉手回答教師問題,說出自己的想法。</p> <p>能仔細觀看影片。</p> <p>能樂於參與課堂活動。</p> <p>能以口語唸答。</p> <p>能舉手回答教師問題,說出自己的想法。</p>	<p>活動評量 20%</p> <p>課堂態度 30%</p> <p>作業評量 25%</p> <p>口語評量 25%</p>
---	------------	--	--	---

		<p>面，詢問學生除了在電視或電影中看過狗明星，還曾經在哪些地方看過狗的照片？</p> <p>播放網路影片，再與學生們討論要訓練狗或貓成為明星，需要注意什麼事情？</p>		
--	--	---	--	--

		<p>(任務導向)</p> <p>1. 請學生們分享回家觀察家中寵物的心得。</p> <p>2. 我會畫學習單發給學生，請學生參考觀察繪本中的各種貓狗的動作，試著畫畫看，教師也可提供每組一台平板電腦或帶至電腦教室，即可提供學生參照網路的圖片，畫出自己喜歡的動物。</p>	<p>能樂於參與課堂活動以口語唸答。</p> <p>能仔細觀看範例圖片，完成自己的圖畫。</p>	
15 16 17 18 19 20	神奇魔豆	<p>(繪本教學)</p> <p>THE CARROT SEED -by Ruth Krauss</p> <p>複習學生學過的蔬菜水果，請學生下次上課準備一個乾淨的小塑膠容器。</p> <p>(體驗課程)種豆豆</p> <p>回顧故事，請幾位學生上台角色扮演，表達故事中他們所說話。老師發下每人一顆綠豆(mung bean)。</p> <p>將學生分成兩組，一組將 mung bean 放在教室內陽光照不到的地方。另一組則放在陽光照得到的地方觀察。</p> <p>(補充教材)綠豆觀察日記</p> <p>讓學生聽聽網路版的故事，透過影片中強化學生對於故事的印象。讓學生完成 The Mung Bean 學習單的 Day 3，並說說看曬太陽的 mung bean 和沒曬太陽兩者之間的差異。</p> <p>(任務導向)</p> <p>植物食用部位介紹</p> <p>在黑板上畫上一株植物，介紹植物部位，並問學生 carrot 是植物的哪個部位？再問問學生有哪些蔬果我們也是吃植物的根？</p>	<p>1. 能夠用英文說出認識的蔬菜水果。</p> <p>2. 能夠用英文將顏色和蔬菜水果結合在一起。</p> <p>3. 能夠聽懂故事內容。</p> <p>4. 能夠一起開口念故事。</p> <p>5. 能夠仔細觀察植物後畫出植物的樣子。</p> <p>6. 可以比較出植物細微的差別並且說出來。</p>	<p>活動評量 20%</p> <p>課堂態度 30%</p> <p>作業評量 25%</p> <p>口語評量 25%</p>